

КАРТотеКА
НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ

КАРТОТЕКА НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ В ДОУ

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНИКИ –
это эффективное средство изображения,
включающее новые художественно-
выразительные приемы создания
художественного образа, композиции и
кolorита, позволяющие обеспечить
наибольшую выразительность образа в
творческой работе,
чтобы у детей не создавался шаблон.



ОТТИСК ПЕЧАТКАМИ ИЗ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ

Возраст: от трех лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля.

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются мисочка и печатка.

ОТТИСК ПЕНОПЛАСТОМ, ПЕРОЛОНОМ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки пенопласта.

Способ получения изображения: ребенок прижимает пенопласт, поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются мисочка и пенопласт.

РИСОВАНИЕ ЛАДОШКОЙ

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности:
пятно, цвет, фантастический
силуэт.

Материалы: широкие блюдечки
с гуашью, кисть, плотная бумага
любого цвета, листы большого
формата, салфетки.

Способ получения

изображения: ребенок опускает
в гуашь ладошку (всю кисть) или
окрашивает ее с помощью
кисточки (с пяти лет) и делает
отпечаток на бумаге. Рисуют и
правой и левой руками,
окрашенными разными цветами.
После работы руки вытираются
салфеткой, затем гуашь легко
смывается.

РИСОВАНИЕ ПАЛЬЧИКАМИ

Возраст: от двух лет.

Средства выразительности:
пятно, точка, короткая линия,
цвет.

Материалы: мисочки с гуашью,
плотная бумага любого цвета,
небольшие листы, салфетки.

Способ получения

изображения: ребенок опускает
в гуашь пальчик и наносит точки,
пятнышки на бумагу. На каждый
пальчик набирается краска
разного цвета. После работы
пальчики вытираются салфеткой
затем гуашь легко смывается.



ТЫЧОК ЖЕСТКОЙ ПОЛУСУХОЙ КИСТЬЮ.

Возраст: любой.

Средства выразительности:
фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь,
бумага любого цвета и формата
либо вырезанный силуэт пушистого
или колючего животного.

Способ получения изображения:
ребенок опускает в гуашь кисть и
ударяет ею по бумаге, держа
вертикально. При работе кисть в
воду не опускается. Таким образом
заполняется весь лист, контур или
шаблон. Получается имитация
фактурности пушистой или
колючей поверхности

ТАМПОНИРОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ, КАРАНДАШОМ

Возраст: от 2 лет.

Средства выразительности:
пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо
пластиковая коробочка, в которую
вложена штемпельная подушка из
тонкого поролона, пропитанного
гуашью, плотная бумага любого
цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения:
ребенок прижимает смятую бумагу к
штемпельной подушке с краской и
наносит оттиск на бумагу. Чтобы
получить другой цвет, меняются и
блюдце и смятая бумага..

ОТТИСК ПОРОЛОНОМ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон

ОТТИСК ЛЯТОЙ БУМАГОЙ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага

Монотипия пейзажа

Возраст: от 6 лет

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое. На одной его половине рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краска не успела высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Кляксография обычная.

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

ВОСКОВЫЕ МЕЛКИ, СВЕЧА + АКВАРЕЛЬ.

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения:
ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.



СВЕЧА + АКВАРЕЛЬ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения:
ребенок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.



ОТПЕЧАТКИ ЛИСТЬЕВ

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности:
фактура, цвет.

Материалы: бумага, листья разных деревьев (желательно опавшие), гуашь, кисти.

Способ получения

изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка.

Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

ВОСКОВЫЕ КАРАНДАШИ + АКВАРЕЛЬ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые карандаши, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения:

ребенок рисует восковыми карандашами на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок восковыми карандашами остается не закрашенным.



МОНОТИПИЯ ПРЕДМЕТНАЯ

Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности:
пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага
любого цвета, кисти, гуашь или
акварель.

Способ получения изображения:
ребенок складывает лист бумаги
вдвое и на одной его половине
рисует половину изображаемого
предмета (предметы выбираются
симметричные). После рисования
каждой части предмета, пока не
высохла краска, лист снова
складывается пополам для
получения отпечатка. Затем
изображение можно украсить,
также складывая лист после
рисования нескольких украшений.

ВОСКОВЫЕ КАРАНДАШИ + АКВАРЕЛЬ

Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности:
цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые карандаши,
плотная белая бумага, акварель,
кисти.

Способ получения изображения:
ребенок рисует восковыми
карандашами на белой бумаге.
Затем закрашивает лист акварелью
в один или несколько цветов.
Рисунок восковыми карандашами
остается не закрашенным.

